

**Комитет образования города Курска**  
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 60 имени героев Курской битвы»**

Принята на заседании  
методического (педагогического) совета  
от «17» июня 2024 г.  
Протокол № 9

Утверждаю  
Директор МБОУ «СОШ № 60 им.  
героев Курской битвы»  
Чурилова О.Л./  
Приказ от «17» июня 2024 г.  
№ 572/1  
М.П.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ**  
**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**  
**физкультурно – спортивной направленности**  
**«Чирлидинг»**  
(стартовый уровень)

Возраст обучающихся: 7-10 лет

Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:  
Чупахина Светлана Васильевна,  
педагог дополнительного  
образования

г. Курск, 2024 г.

## Оглавление

<b>1. Комплекс основных характеристик Программы .....</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цели и задачи Программы .....	5
1.3. Планируемые результаты Программы .....	6
1.4. Содержание программы .....	6
<b>2. Комплекс организационно – педагогических условий .....</b>	<b>9</b>
2.1. Календарный учебный график .....	9
2.2. Оценочные материалы .....	10
2.3. Формы аттестации .....	10
2.4. Методические материалы .....	12
2.5. Условия реализации Программы .....	14
<b>3. Рабочая программа воспитания .....</b>	<b>14</b>
<b>4. Список литературы.....</b>	<b>17</b>
<b>5. Приложение .....</b>	<b>18</b>

## **1. Комплекс основных характеристик Программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами в сфере дополнительного образования:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ (ред. от 05.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р.);

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 (ред. от 02.02.2021) "Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей";

Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2022 № 70226);

Приказ Минтруда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 № 66403);

Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 "О методических рекомендациях" (вместе с "Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ");

Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242);

Закон Курской области от 09.12.2013 № 121-ЗКО (ред. от 07.10.2022) «Об образовании в Курской области»;

Приказ от 03.05.2023 г. №1-845 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.01.2023 года №1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»

Устав МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 60 имени героев Курской битвы» с изменениями, утвержден приказом комитета образования г. Курска от 30.04.2020 г. №92;

Положение о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах (утверждено приказом от 30.05.2024 г. № 492);

Положение о промежуточной аттестации учащихся в МБОУ «СОШ №60 им. героев Курской битвы» (утверждено приказом от 30.05.2024 г. № 492).

**Направленность программы:** физкультурно - спортивная.

**Актуальность программы** заключается в том, что систематизируются и значительно расширяются теоретические и практические знания по чирлидингу. Также занятия чирлидингом содействуют укреплению здоровья учащихся, профилактике нарушений осанки, инфекционных заболеваний, формированию стрессоустойчивости.

**Отличительной особенностью программы** является то, что занятия чирлидингом являются одной из инновационных форм в системе дополнительного образования. Данное направление активно развивается в нашей стране, как в виде самостоятельных занятий школьников, так и в разделе танцевальной подготовки в кружках эстетической направленности.

Программа дополнительных занятий по «Чирлидингу» позволяет учащимся познакомиться с новым направлением танцевальной подготовки и освоить его базовые элементы.

**Уровень программы** – стартовый.

**Адресат программы:** дети 7-10 лет, младший школьный возраст.

**Младший школьный возраст (7-10 лет).** Признаком возраста 7-10 лет является начало школьной жизни, появление социального статуса школьника. Социальная ситуация развития характеризуется переходом от свободного существования к обязательной, общественно-значимой и общественно-оцениваемой деятельности. Ведущей становится учебная деятельность.

Кризисным моментом возраста является пониженная мотивация к обучению, связанная с недостаточно сформированным критическим мышлением и слабым пониманием содержательных мотивов учения. Появляется произвольность, внутренний план действия, самоконтроль, рефлексия, чувство компетентности. Для мотивационной сферы характерна учебная мотивация, внутренняя позиция школьника.

Возраст характеризуется становлением теоретического мышления, анализирующего восприятия, произвольной смысловой памяти и произвольного внимания. Самооценка в целом адекватная, появляется обобщение переживаний и осознание чувств.

**Объём и срок освоения программы:** Программа «Чирлидинг» рассчитана на 1 год обучения, 108 часов

**Режим занятий.** Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1,5 академических часа, продолжительностью 60 минут.

**Форма обучения:** очная.

**Форма организации образовательного процесса:** групповая, индивидуально – групповая, индивидуальная

**Особенности организации образовательного процесса – формы реализации Программы:** традиционная

Количество обучающихся в группе – от 12 до 15 человек.

Занятия по программе могут проводиться с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения. При этом предусматривается: изучение теоретического материала с использованием интернет-ресурсов, просмотр видеоматериалов (мастер-классы, видео-занятия) и т.д., а также проведение практических занятий в режиме реального времени на онлайн платформах.

Набор в группы осуществляется через регистрацию заявки в АИС «Навигатор дополнительного образования детей Курской области» <https://p46.навигатор.дети>.

## 1.2. Цель программы

**Цель:** формирование физической культуры личности с учетом возрастных особенностей, обучение учащихся двигательным действиям танцевальной направленности, побуждение к проявлению творческих способностей, развитию лидерских качеств.

## Задачи программы

### образовательные:

- формировать у учащихся знания об истории развития чирлидинга, связи с другими видами искусства и спорта, методах и принципах обучения;
- познакомить с основными понятиями и терминами по чирлидингу;
- познакомить с правилами выполнения базовых движений и элементов чирлидинга;
- обучить школьников безопасному поведению на занятиях, в быту, при посещении массовых мероприятий;
- научить занимающихся различать виды танца, определять специфические особенности каждого из них;
- формировать у школьников умение грамотно подбирать движения для танцевального комплекса по чирлидингу, умение создавать связки на основе изученных композиций.

**развивающие:**

- развивать воображение, произвольное внимание, зрительную память, глазомер учащихся;
- развивать у учащихся чувство формы, ритма, восприятия, пространства, цвета и его преобразования, линий, контраста и т.д.;
- формировать у школьников необходимые двигательные умения и навыки, необходимые для занятий чирлидингом.

**воспитательные:**

- содействовать становлению и развитию у учащихся потребности в отношении к собственному здоровью окружающих как к ценности;
- воспитывать у учащихся творческое отношение к работе, аккуратность, пунктуальность, дисциплинированность, настойчивость в достижении поставленных целей, решительность, чувство коллективизма, развивать лидерские качества.

**1.3. Планируемые результаты****Обучающиеся будут знать:**

- об истории развития чирлидинга, связи с другими видами искусства и спорта, методах и принципах обучения;
- основные понятия и термины по чирлидингу;
- общие положения правил по чирлидингу;
- правила выполнения базовых движений и элементов чирлидинга.

**Обучающиеся будут уметь:**

- грамотно подбирать движения для танцевального комплекса по чирлидингу, создавать связки на основе изученных композиций.

**Обучающиеся научатся:**

- различать виды танца, определять специфические особенности каждого из них;
- безопасному поведению на занятиях, в быту, при посещении массовых мероприятий;
- выполнять базовые танцевальные связки и элементы.

**1.4. Содержание программы****1.4.1. Учебный план**

Таблица 1

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов			Формы аттестации \ контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. ТБ на занятиях.	2	2	0	Опрос
2	Танцевальные стили Техно и Диско. Характеристика современного стиля танца Техно. Особенности	15	5	10	Тестирование на умение выполнять пройденные технические приёмы

	техники.				
3	Базовые элементы Данс программы.	35	12	23	Тестирование на умение выполнять пройденные технические приёмы
4	Танец в стиле Диско	18	4	14	Тестирование на умение выполнять пройденные технические приёмы
5	Танец в стиле Техно	18	5	13	Тестирование на умение выполнять пройденные технические приёмы
6	Основы танцевальной подготовки.	4	2	2	Тестирование на умение выполнять пройденные технические приёмы
7	ОФП	10	2	8	Тестирование на умение выполнять пройденные технические приёмы
8	Постановочная работа.	4	1	3	Тестирование на умение выполнять пройденные технические приёмы
9	Итоговое занятие.	2	0	2	Тестирование на умение выполнять пройденные технические приёмы
<b>Всего</b>		<b>108</b>	<b>33</b>	<b>75</b>	

#### 1.4.2. Содержание учебного плана

##### 1. Вводное занятие.

**Теория.** Вводное занятие. Правила безопасного поведения учащихся на занятиях, требования безопасности к местам занятий, оборудованию и инвентарю. Здоровый образ жизни и его составляющие.

Роль физической культуры в сохранении и укреплении здоровья человека.

Зарождение чирлидинга.

История возникновения чирлидинга. Развитие чирлидинга на современном этапе.

##### 2. Танцевальные стили Техно и Диско. Характеристика современного стиля танца Техно. Особенности техники.

**Теория:** Общеразвивающие и подготовительные упражнения. Развитие специальных двигательных качеств. Танцевальные стили Техно и Диско. Характеристика современного стиля танца Техно. Особенности техники.

**Практика:** Базовые элементы чирлидинга. Положение тела.

##### 3. Базовые элементы Данс программы.

**Теория:** Общеразвивающие и подготовительные упражнения. Развитие специальных двигательных качеств.

Базовые элементы Данс программы: позиции: рук, ног, туловища, движения корпуса, бедер. Базовые элементы Данс программы: махи, вращения, шпагаты, полушпагаты, мост, прыжки.

**Практика:** Отработка приемов.

Положение рук:

- руки строго вниз, прижаты к туловищу;
- руки или кулаки на бедрах;
- хай (высокое) V;
- лоу (низкое) V;
- Т;
- ломанное Т;
- тач- даун;
- форвард Панч (удар кулаком вверх);
- правая диагональ (правая рука вверх);
- левая диагональ (левая рука вверх);
- правое L; левое;
- кинжалы;
- лук и стрела;
- К.

#### **4. Танец в стиле Диско**

*Теория:* Общеразвивающие и подготовительные упражнения. Развитие специальных двигательных качеств.

*Практика:* Отработка приемов. Танец в стиле Диско: позиции ног, шаги, движение рук.

#### **5. Танец в стиле Техно**

*Теория:* Общеразвивающие и подготовительные упражнения. Развитие специальных двигательных качеств.

*Практика:* Отработка приемов. Танец в стиле Техно: основные шаги, движения рук, вариации 6x8, 8x8.

#### **6. Основы танцевальной подготовки.**

*Теория:* Общеразвивающие и подготовительные упражнения. Развитие специальных двигательных качеств.

*Практика:* Отработка приемов.

Положение ног:

- положения стоя (ноги вместе или врозь);
- положения сидя (комбинация положения стоя с коротким выпадом вперед, ноги врозь, колено согнуто, одно бедро слегка повернуто наружу, вес тела перенести на бедро);
- передвижения (перекрещивание ног, положение «поп-ту»);
- выбросы (махи) ног, как средство выделения слов чира, чанта или для того, чтобы поставить ногу в другое место;
- выпады (стоя вправо, вперед, назад);
- стойка на колене (стойка на коленях, передняя стойка на колене);
- положения сидя (ноги прямые, вытянутые вперед, согнуты виндийском стиле, согнуты вниз, шпагат);
- положения лежа (ничком, навзничь);

Шпагат правый, левый, поперечный, полушпагаты правый и левый, мост.

Точность, четкость, синхронность.

## 7. ОФП

**Теория:** Общеразвивающие и подготовительные упражнения. Развитие специальных двигательных качеств.

**Практика:**

Упражнения для развития силы прямых и косых мышц живота, мышц позвоночника, мышц – разгибателей бедра, мышц предплечья.

Упражнения для развития гибкости и пластичности.

Упражнения для развития координационных способностей и вестибулярного аппарата.

Упражнения на расслабление.

Тестирование специальной физической подготовленности

## 8. Постановочная работа.

**Теория:** Составление номера до 2,15 минут.

**Практика:** Отработка четкости:

- кулаки на бедрах, клеп 5-6-7-8;
- тейбл топ;
- хай V;
- левое L;
- полная левая диагональ;
- тач-даун;
- правый хай V в положении выпад;
- левый хай V в положении выпад;
- лоу V.

## 9. Итоговое занятие.

**Практика:** Подведение итогов. Раздача заданий для самостоятельного выполнения в летний период.

## 2. Комплекс организационно – педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график

Таблица 2

№ п/п	Год обучения, уровень, номер группы	Дата начала занятий	Дата окончания	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Нерабочие праздничные дни	Сроки проведения промежуточной аттестации
1.	1 год, стартовый уровень, №1	Сентябрь 2024	Май 2025	36	72	144	2 раза в неделю по 1,5 часа	4.11, 29.12-8.01; 23.02-24.02; 8.03-9.03; 1.05-03.05; 8.05-10.05	Декабрь, май

2.	1 год, стартовый уровень, №2	Сентябрь 2024	Май 2025	36	72	144	2 раза в неделю по 1,5 часа	4.11, 29.12- 8.01; 23.02- 24.02; 8.03-9.03; 1.05- 03.05; 8.05-10.05	Декабрь, май
----	---------------------------------------	------------------	-------------	----	----	-----	--------------------------------------	---	-----------------

## 2.2. Оценочные материалы

В ходе реализации программы используются различные оценочные материалы и средства:

- проводятся опросы, которые позволяют выявить имеющиеся и полученные в ходе освоения программы знания по разделам;
- практические задания, соревнования, упражнения, при решении которых у обучающихся формируются устойчивые навыки работы.
- тесты, которые содержат вопросы по разделам.

Для оценки результатов обучения проводится комплексный мониторинг и промежуточная диагностика в конце каждого полугодия, позволяющая определить количественный показатель исследуемого параметра (высокий, средний, низкий).

Критерии, показатели и форма проведения контроля представлены в Таблице 3.

Таблица 3

Сроки и этапы контроля	Показатели	Форма проведения контроля
Сентябрь - начальный.	«Организация рабочего места и Т.Б. в зале»	Устный опрос, наблюдение.
	Эстафета	Эстафета
Декабрь – промежуточный.	Устный опрос по изученным разделам.	Наблюдение и устный опрос.
	Итог за 1 полугодие.	
Январь – промежуточный.	Показательное выступление	Наблюдение.
Май – итоговый.	Показ изученных элементов	Диагностика.
	Показательное выступление	Наблюдение.

## 2.3. Формы аттестации

Программа предусматривает:

– входной контроль: на первом занятии проводится тестирование, позволяет выявить уровень подготовки обучающихся;

– текущий контроль: проводится в течение всего года на каждом занятии и представляет собой основную форму контроля. Используются такие методы, как наблюдение, опрос, контрольные испытания, учебно-тренировочные занятия, где

учащиеся могут применить свои знания на практике, выполняя задания коллективно и индивидуально. По окончании раздела выполняются практические задания, зачёт;

– промежуточная аттестация: для определения уровня освоения программы проводится по окончании полугодия в форме тестирования и практического задания смотр и соревнования.

- итоговый контроль проводится в конце учебного курса в виде соревнований.

Оценка уровней освоения программы проводится по критериям, представленным в Таблице 4.

Таблица 4

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого показателя	Кол-во баллов	Способы отслеживания результатов
<b>1. Теоретическая подготовка</b>				
1.1. Теоретические знания (по разделам учебного плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям	Низкий уровень (учащийся овладел менее чем ½ объёма знаний, предусмотренных программой в конкретный период)	1	Тестирование, контрольный опрос
		Средний уровень (объём усвоенных учащимся знаний составляет более ½)	2	
		Высокий уровень (учащийся освоил весь объём знаний, предусмотренных программой в конкретный период)	3	
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	Низкий уровень (учащийся часто избегает употреблять специальные термины)	1	Собеседование, тестирование
		Средний уровень (учащийся сочетает специальную терминологию с бытовой)	2	
		Высокий уровень (учащийся употребляет специальные термины осознанно, в полном соответствии с их содержанием)	3	
<b>2. Практическая подготовка</b>				
2.1. Практические умения и навыки (по разделам учебного плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Низкий уровень (учащийся овладел программными умениями и навыками менее чем ½)	1	Контрольное задание, практическая работа
		Средний уровень (объём освоенных учащимся умений и навыков составляет более ½)	2	
		Высокий уровень (учащийся овладел всеми программными умениями и навыками за конкретный период)	3	
2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	Низкий уровень (учащийся испытывает значительные затруднения при работе с оборудованием)	1	Контрольное задание, практическая работа
		Средний уровень (учащийся работает с оборудованием с помощью педагога)	2	
		Высокий уровень (учащийся работает с оборудованием самостоятельно, без затруднений)	3	

**Критерии оценки результатов обучения учащихся:**

- (Н) низкий уровень – 1 балл за каждый показатель;
- (С) средний уровень – 2 балла за каждый показатель;
- (В) высокий уровень – 3 балла за каждый показатель.

**Примечание**

Для показателей пунктов 1.1 и 2.1 оценивается каждый раздел учебного плана программы и высчитывается количество баллов на основе среднего арифметического.

**2.4. Методические материалы****Современные педагогические технологии:**

- технология развивающего обучения,
- технология группового обучения,
- технология дифференцированного обучения,
- технологии сотрудничества,
- технология разноуровневого обучения,
- здоровьесберегающая технология,
- технология коллективных обсуждений,
- технология создания ситуации успеха.

**Методы обучения:**

- *объяснительно-иллюстративный* (беседа, рассказ, демонстрация, объяснение, просмотр и изучение наглядных материалов, таблиц, рисунков);
- *репродуктивный* (выполнение работы по инструкциям, предписаниям, правилам в аналогичных, сходных с показанным образцом ситуациях);
- *метод творческой деятельности* (упражнения, работы);
- *практический метод* (практическая деятельность для закрепления теоретического материала через выполнение заданий, упражнений, самостоятельных творческих работ);
- *метод контроля и самоконтроля* (тестирование, опросы, упражнения, самостоятельная работа учащихся, анализ собственной работы и работ других учащихся);
- *метод формирования интереса к учению* (создание ситуаций успеха, приёмы занимательности);

На занятиях могут использоваться отдельные элементы и различные комбинации методов и приемов обучения по выбору педагога.

**Принципы организации учебной деятельности:**

- в основе обучения лежит системный, деятельностный и личностно-ориентированный подходы;
- наглядность и доступность обучения;
- учет возрастных особенностей детей при подаче учебного материала и другие.

**Особенности и формы организации образовательного процесса:**  
индивидуально – групповая и групповая.

**Формы учебного занятия:**

- **по дидактической цели:** вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированное занятие.

- **по особенностям коммуникативного взаимодействия:** индивидуальная работа, предполагающая наставничество, конкурс, мастер – класс, практическое занятие, презентация, творческая мастерская, соревнования

#### **Алгоритм учебного занятия:**

##### *I. Организационный этап*

1. Организация учащихся на начало занятия.
2. Повторение техники безопасности.

##### *II. Основной этап*

1. Повторение учебного материала предыдущих занятий.
2. Освоение теории и практики нового учебного материала.
3. Выполнение практических заданий, упражнений по тематике разделов.

##### *III. Завершающий этап*

1. Общее подведение итогов занятия.
2. Мотивация учащихся на последующие занятия.

#### **Дидактические материалы.**

Используются наглядные пособия, плакаты, памятки, мультимедийные презентации, видео-, фотоматериалы.

Дидактические и методические материалы представлены в Таблице 5.

Таблица 5

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела, тема</b>	<b>Дидактические и методические материалы</b>
1.	Вводное занятие. ТБ на занятиях.	Перечень вопросов для обсуждения и критерии оценивания; инструкционная карта к практической работе и критерии оценивания выполнения
2.	Танцевальные стили Техно и Диско. Характеристика современного стиля танца Техно. Особенности техники.	Вопросы и задания для самостоятельной работы обучающихся и повторения пройденного материала, презентация, плакаты, тематические подборки материалов.
3.	Базовые элементы Данс программы.	Вопросы и задания для самостоятельной работы обучающихся и повторения пройденного материала, презентация, плакаты, фотоматериалы, тематические подборки материалов.
4.	Танец в стиле Диско	Вопросы и задания для самостоятельной работы обучающихся и повторения пройденного материала, презентация.
5.	Танец в стиле Техно	Вопросы и задания для самостоятельной работы обучающихся и повторения пройденного материала, презентация, плакаты, фотоматериалы, тематические подборки материалов.

6.	Основы танцевальной подготовки.	Вопросы и задания для самостоятельной работы обучающихся и повторения пройденного материала, презентация, фотоматериалы, тематические подборки материалов.
7.	ОФП	Вопросы и задания для самостоятельной работы обучающихся и повторения пройденного материала, презентация.
8.	Постановочная работа.	Вопросы и задания для самостоятельной работы обучающихся и повторения пройденного материала, презентация.
9.	Итоговое занятие.	Вопросы и задания для самостоятельной работы обучающихся и повторения пройденного материала, презентация.

## 2.5. Условия реализации программы

### *Материально-техническое обеспечение*

**Кабинет.** Для занятий объединения используется спортивный зал, отвечающий санитарно-эпидемиологическим требованиям к учреждениям дополнительного образования (СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г.).

Помещение сухое, с естественным доступом воздуха, легко проветриваемое с правильной разметкой.

**Оборудование и материалы:** раздевалка, оборудованная вешалками, шкафами, скамейками; компьютер, интерактивная доска, проектор, стенка гимнастическая, скамейка гимнастическая жёсткая, палка гимнастическая, скакалка детская, обруч детский.

### *Кадровое обеспечение программы:*

Образовательная деятельность по реализации программы осуществляется педагогом дополнительного образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 60 имени героев Курской битвы», соответствующим требованиям профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н.

### *Информационное обеспечение:*

1. Единый национальный портал дополнительного образования детей: [Электронный ресурс]. URL: <http://dop.edu.ru>;
2. <http://cheerleading.ru/>

## 3. Рабочая программа воспитания

В соответствии с законодательством Российской Федерации общей целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно – нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям

многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п.2)

### **Задачи:**

- вовлечь обучающихся в разнообразные мероприятия, направленные на расширение общекультурных компетенций;
- включить обучающихся в общение со сверстниками, построенное на принципах уважения и доброжелательности;
- расширить представление о составляющих позиции активного социальноответственного гражданина, формирующейся на основе общих национальных нравственных ценностей: семья, природа, труд и творчество, социальная солидарность и других.

### **Целевые ориентиры воспитания:**

- освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);
- принятие и осознание ценностей языка, литературы, традиций, праздников, памятников, святынь народов России;
- воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей), развитие физической активности;
- формирование понимания ценности жизни, здоровья и здорового образа жизни;
- развитие стремления к соблюдению норм спортивной этики;
- развитие дисциплинированности, трудолюбия, воли, ответственности;
- воспитание интереса к спортивным достижениям и традициям, к истории российского и мирового спорта и спортивных достижений;
- развитие стремления к командному взаимодействию, к общей победе.

**Формы и содержание деятельности:** праздники, конкурсы, экскурсии, акции, мастер-классы, беседы.

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий в подготовке и проведении календарных праздников с участием родителей (законных представителей)

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом

преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

### Планируемые результаты

В результате освоения программы у обучающихся:

- будут расширены общекультурные компетенции;
- будут включены в общение со сверстниками, построенное на принципах уважения и доброжелательности;
- будут расширены представления о составляющих позиции активного социально-ответственного гражданина.

### Работа с родителями/законными представителями

В рамках реализации программы организуется индивидуальная и коллективная работы с родителями (тематические беседы, консультации, родительские собрания, досуговые мероприятия).

### Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год

Таблица 6

№ п/п	Наименование события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	Весёлые старты	Сентябрь	Воспитательная беседа	Фото -отчет
2	Чемпионат и первенство Курской области по чир спорту	Октябрь	Смотр выступления, обсуждение	Выступление. Фото -отчет
3	День народного единства	Ноябрь	Воспитательная беседа, викторина	Викторина. Фото -отчет
4	День героев Отечества	Декабрь	Участие в мероприятии	Участие в мероприятии. Фото -отчет
5	Конкурс рисунков «За безопасность всей семьей»	Январь	Воспитательная беседа, участие в конкурсе	Участие в конкурсе. Фото -отчет
6	Спортивный фестиваль «Dance Start» по чир спорту (Воронеж)	Февраль	Соревнование	Участие в соревнованиях. Фото -отчет
7	Спортивный семейный праздник (день здоровья)	Март	Беседа, участие в конкурсной программе	Участие в конкурсе. Фото -отчет

8	Президентские состязания	Апрель	Участие в турнире	Участие в турнире. Фото - отчет
9	Показательные выступления	Май	Участие	Фото -отчет

#### 4. Список литературы

##### 4.1. Список литературы, рекомендованной педагогам

1. Былеева Л.А, Короткова И.В., Яковлев В.Е. Подвижные игры.- М., 2005
2. Гусак Ш.З. Групповые акробатические упражнения.- М., 2001
3. Зинкеева Л.С. Путешествие в мир музыки и движений // Физическая культура в школе. – 3. – 2002, 68-71с.
4. Кузнецов В.С., Колодницкий Г.А. Методика обучения основным видам движений на уроках физической культуры в школе. М., 2004г.
5. Лисицкая Т.С., Сиднева Л.В. Аэробика: Теория и методика. – Т. I. – М.:ФАР,2002.–221с.
6. Лях В. И., Зданевич А. А. Комплексная программа физического воспитания учащихся 1- 11 классов. М.,2007
7. Морель Ф. Хореография в спорте. М., 2001
8. Носкова С.А. Методические рекомендации по формированию специфических индивидуальных качеств "cheerleaders" - групп поддержки спортивных команд. Метод. пос. для педагогов- инструкторов и тренеров.- М.: МГСА, 2001.
9. Петров П.К. Методика преподавания гимнастики в школе.- М., 2000
10. Погадаев Г.И. Настольная книга учителя физической культуры.- М., 2004
11. Сингина Н.Ф., Кокоулин А.Н. Чирлидинг. Теория и методика спортивной тренировки. Сибирский государственный университет физической культуры и спорта.,2007
12. Твердовская С.В, Краснова Г.В. Чирлидинг для обучающихся общеобразовательных школ, ДЮОЦ и ДЮОШ.Омск.,2005.
13. Френкин А.А. Эстетика физической культуры.- М., 2003

##### 4.2. Список литературы, рекомендованной обучающимся

1. Зинкеева Л.С. Путешествие в мир музыки и движений // Физическая культура в школе. – 3. – 2002, 68-71с.
2. Твердовская С.В, Краснова Г.В. Чирлидинг для обучающихся общеобразовательных школ, ДЮОЦ и ДЮОШ.Омск.,2005.
3. Френкин А.А. Эстетика физической культуры.- М., 2003

##### 4.3. Список литературы, рекомендованной родителям

1. Зинкеева Л.С. Путешествие в мир музыки и движений // Физическая культура в школе. – 3. – 2002, 68-71с.
2. Твердовская С.В, Краснова Г.В. Чирлидинг для обучающихся общеобразовательных школ, ДЮОЦ и ДЮОШ.Омск.,2005.
3. Френкин А.А. Эстетика физической культуры.- М., 2003

## Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Дата (план)	Дата (факт)	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия, тип занятия	Место проведения	Виды контроля
1.	Сентябрь		Вводное занятие. ТБ на занятиях.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос)	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа
2.	Сентябрь		Зарождение чирлидинга. Его значение для укрепления здоровья, всестороннего развития детей.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос)	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа
3.	Сентябрь		Зарождение чирлидинга. Его значение для укрепления здоровья, всестороннего развития детей.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос)	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа
4.	Сентябрь		Характеристика средств танцевальной подготовки в чирлидинге.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос)	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа
5.	Сентябрь		Характеристика средств танцевальной подготовки в чирлидинге.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос), практическая работа	Спортивный зал	Опрос, тестирование, самостоятельная работа, беседа
6.	Сентябрь		Характеристика средств танцевальной подготовки стиля танца Техно. Особенности техники.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос), практическая работа	Спортивный зал	Опрос, тестирование, самостоятельная работа, беседа
7.	Сентябрь		Характеристика средств танцевальной	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос), практическая	Спортивный зал	Опрос, тестирование, самостоятельная работа,

			подготовки стиля танца Техно. Особенности техники.		работа		беседа
8.	Сентябрь		Сравнительная характеристика танцевальных стилей. Диско и Техно.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос), практическая работа	Спортивный зал	Опрос, тестирование, самостоятельная работа, беседа
9.	Октябрь		Сравнительная характеристика танцевальных стилей. Диско и Техно.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос), практическая работа	Спортивный зал	Опрос, тестирование, самостоятельная работа, беседа
10.	Октябрь		Самоконтроль интенсивности нагрузок, восстановительные мероприятия.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос), практическая работа	Спортивный зал	Опрос, тестирование, самостоятельная работа, беседа
11.	Октябрь		Самоконтроль интенсивности нагрузок, восстановительные мероприятия.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос), практическая работа	Спортивный зал	Опрос, тестирование, самостоятельная работа, беседа
12.	Октябрь		Базовые элементы Данс – программы, ознакомление	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос), практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
13.	Октябрь		Базовые элементы Данс – программы, ознакомление	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос), практическая работа	Спортивный зал	Тестирование, самостоятельная работа, беседа
14.	Октябрь		Базовые элементы Данс-программы; -основные позиции рук и ног	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос), практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
15.	Октябрь		Базовые элементы Данс-программы; -основные позиции рук	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос), практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа

			и ног				
16.	Октябрь		Базовые элементы Данс-программы; -основные позиции рук и ног	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Тестирование, самостоятельная работа, беседа
17.	Ноябрь		Базовые элементы Данс- программы; -движения ног с полным и частичным переносом веса	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
18.	Ноябрь		Базовые элементы Данс- программы; -движения ног с полным и частичным переносом веса	1,5	Комбинированное занятие (беседа опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
19.	Ноябрь		Базовые элементы Данс- программы; -движения ног с полным и частичным переносом веса	1,5	Комбинированное занятие (беседа опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
20.	Ноябрь		Базовые элементы Данс – программы; -движения корпуса	1,5	Комбинированное занятие (беседа опрос),практическая работа	Спортивный зал	Тестирование, самостоятельная работа, беседа
21.	Ноябрь		Базовые элементы Данс – программы; -движения корпуса	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, тестирование, самостоятельная работа, беседа
22.	Ноябрь		Базовые элементы Данс – программы; -движения корпуса	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Тестирование, самостоятельная работа, беседа
23.	Ноябрь		Базовые элементы анс- программы: - движения бедер	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
24.	Ноябрь		Базовые элементы анс-	1,5	Комбинированное занятие	Спортивный	Опрос, самостоятельная

			программы: - движения бедер		(беседа, опрос),практическая работа	зал	работа, беседа
25.	Декабрь		Базовые элементы анс- программы: - движения бедер	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
26.	Декабрь		Базовые элементы Данс- программы: - махи и вращения	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Тестирование, самостоятельная работа, беседа
27.	Декабрь		Базовые элементы Данс- программы: - махи и вращения	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
28.	Декабрь		Базовые элементы Данс- программы: - махи и вращения	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная творческая работа, беседа
29.	Декабрь		Базовые элементы Данс – программы: -шпагаты, полушпагаты, мост	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа беседа
30.	Декабрь		Базовые элементы Данс – программы: -шпагаты, полушпагаты, мост	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа беседа
31.	Декабрь		Базовые элементы Данс – программы: -шпагаты, полушпагаты, мост	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Тестирование, самостоятельная работа беседа
32.	Декабрь		Базовые элементы Данс – программы: -варианты прыжков	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа беседа
33.	Декабрь		Базовые элементы Данс – программы: -варианты прыжков	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа беседа
34.	Декабрь		Базовые элементы Данс – программы:	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа беседа

			-варианты прыжков		работа		
35.	Январь		Контрольное занятие, базовых элементов Данс-программы.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос), практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа беседа,
36.	Январь		Контрольное занятие, базовых элементов Данс-программы.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос), практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа беседа
37.	Январь		Танец в стиле Диско ознакомление	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос) практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа
38.	Январь		Танец в стиле Диско ознакомление	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос) практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа
39.	Январь		Танец в стиле Диско ознакомление	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос) практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа
40.	Январь		Танец в стиле Диско ознакомление	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос) практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа
41.	Февраль		Танец в стиле Диско: -основная позиция и варианты шагов	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос), практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
42.	Февраль		Танец в стиле Диско: -основная позиция и варианты шагов	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос), практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
43.	Февраль		Танец в стиле Диско: -основная позиция и варианты шагов	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос), практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа
44.	Февраль		Танец в стиле Диско: -основная позиция и варианты шагов	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос), практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа

45.	Февраль		Танец в стиле Дisko: - движения рук, соединение с шагами	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
46.	Февраль		Танец в стиле Дisko: - движения рук, соединение с шагами	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
47.	Февраль		Танец в стиле Дisko: - движения рук, соединение с шагами	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
48.	Февраль		Танец в стиле Дisko: - движения рук, соединение с шагами	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
49.	Март		Контрольное занятие, базовых элементов танцев стиле Дisko.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
50.	Март		Контрольное занятие, базовых элементов танцев стиле Дisko.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
51.	Март		Танец в стиле Техно, ознакомление.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
52.	Март		Танец в стиле Техно, ознакомление.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
53.	Март		Танец в стиле Техно: - основные шаги и движения рук	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
54.	Март		Танец в стиле Техно: - основные шаги и движения рук	1,5	Комбинированное занятие (беседа опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
55.	Март		Танец в стиле Техно: - вариации в стиле Техно 6x8	1,5	Комбинированное занятие (беседа опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа

56.	Март		Танец в стиле Техно: - вариации в стиле Техно 6x8	1,5	Комбинированное занятие (беседа опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
57.	Апрель		Танец в стиле Техно: - вариации в стиле Техно 8x8 и более.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
58.	Апрель		Танец в стиле Техно: - вариации в стиле Техно 8x8 и более.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
59.	Апрель		Контрольное занятие, базовых элементов танца в стиле Техно.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
60.	Апрель		Контрольное занятие, базовых элементов танца в стиле Техно.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
61.	Апрель		Основы танцевальной подготовки.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
62.	Апрель		Основы танцевальной подготовки.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
63.	Апрель		Общая физическая подготовка: -упражнения для развития силовых способностей; - упражнения для развития скорости движений.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
64.	Апрель		Общая физическая подготовка: -упражнения для	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос),практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа

			развития силовых способностей; - упражнения для развития скорости движений.				
65.	Май		Общая физическая подготовка: - упражнения для развития выносливости; - упражнения для развития гибкости и пластичности.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос), практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа беседа
66.	Май		Общая физическая подготовка: - упражнения для развития выносливости; - упражнения для развития гибкости и пластичности.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос), практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная творческая работа беседа
67.	Май		Общая физическая подготовка: - упражнения для развития координационных способностей; - упражнения на расслабление Общая физическая подготовка: - акробатические упражнения; - тестирование специальной	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос), практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа беседа

			физической подготовленности.				
68.	Май		Общая физическая подготовка: - акробатические упражнения; - тестирование специальной физической подготовленности.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос), практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
69.	Май		Постановочная работа.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос), практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
70.	Май		Постановочная работа.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос), практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
71.	Май		Постановочная работа.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос), практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа
72.	Май		Итоговое занятие.	1,5	Комбинированное занятие (беседа, опрос), практическая работа	Спортивный зал	Опрос, самостоятельная работа, беседа