

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №60 ИМЕНИ ГЕРОЕВ КУРСКОЙ
БИТВЫ»

ПРИНЯТА Решением педагогического совета МБОУ «СОШ№ 60 им. героев Курской битвы» Протокол №1 от 30.08.2023 г.	УТВЕРЖДЕНА приказом МБОУ «СОШ№ 60 им. героев Курской битвы» от 30.08.2023 г. №_____ Од
--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по технологии
3-4 класс

Составитель:
Срывкина А.А.,
учитель начальных классов

Аннотация к рабочим программам в начальной школе
УМК «Перспектива»

1. Предмет: технология

2. Рабочая программа по технологии для 3-4 классов обеспечивает реализацию Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программа разработана в рамках УМК «Перспектива», на основе авторской программы Роговцева. Н.И.

3. Цели:

Изучение предмета «Технология» начального общего образования базового уровня направлено на достижение следующих целей:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

4. Задачи:

Перечисленные цели реализуются в конкретных задачах обучения:

- духовно-нравственное развитие учащихся;
- освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда;
- знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека;
- воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения

трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности.

5. Воспитательный компонент по ФГОС в рабочей программе по технологии включает в себя решение следующих задач:

— воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

— развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

— воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

— становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

— воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы представлено следующими разделами: пояснительная записка, планируемые результаты обучения, содержание учебного курса, тематическое планирование.

6. Объем часов на реализацию программы по годам обучения:

В 3 – 4 классах – на изучение курса отводится по 1 часу в неделю, всего на изучение программы отводится – 34 часа в каждом классе.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе следующих нормативных актов и учебно-методических документов:

- «Закон об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 №273 –ФЗ;

- Приказ Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- Приказ Минобрнауки РФ от 26 ноября 2010 года № 1241 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 года № 373»;

- Приказ Минобрнауки от 22 сентября 2011г. № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. N 1643 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования";

- Приказа Министерства образования и науки РФ №1576 от 31 декабря 2015 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373;

- Приказ № 1677 от 29 декабря 2016 «О внесении изменений в Федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

- Приказ № 581 от 20 июня 2017 года «О внесении изменений в Федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

- Постановление Главного государственного врача РФ от 29 декабря 2010 года № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10...»;

- Программа воспитания МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №60 имени героев Курской битвы»

- Авторская программа Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой, Н. В. Шпикаловой, «Технология» М, Просвещение, 2013 г. соответствующей федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования;

- Устав ОУ;
- Программа развития ОУ;
- Образовательная программа ОУ.

Рабочая программа обеспечена:

1. Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, И.П. Фрейтаг.Технология. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений; Российская Академия Наук, Российская Академия образования – М.: Просвещение, 2017.

2 Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, И.П. Фрейтаг. Технология. 4 класс. Рабочая тетрадь для общеобразовательных учреждений; Российская Академия Наук, Российская Академия образования – М.: Просвещение, 2017.

3. Н.И. Роговцева, Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Рабочие программы: 3-4 классы (из сборника рабочих программ «Школа России») - М.: «Просвещение», 2017г.

4. Шипилова Н. В., Роговцева Н. И., Анащенкова С. В. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс.

5. Чернышова Н. С., Данилина В. М., Илюшин Л. С. и др. Технология. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 4 класс.

6. Уроки технологии. 3 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений /Роговцева Н.И.; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение,

Учебный предмет «Технология» входит в образовательную область «Искусство». На изучение «Технологии» в 3-4 классе начальной школы отводится по 1 часу в неделю, в 3 и 4 классах — по 34 часа. Всего 68 часов.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу 3-го и 4 – го года обучения в ходе освоения курса «Технология» обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- Воспитывать патриотизм, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формировать целостность, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формировать уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принимать и осваивать социальные роли обучающегося, развивать мотивы учебной деятельности и формировать личностный смысл учения.
- Развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формировать эстетические потребности, ценности и чувства.
- Развивать навык сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формировать установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- Владеть способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера.
- Формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое

выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- Овладеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

- Овладеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

- Уметь слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладеть базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- Получать первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Усваивать первоначальные представления о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретать навыки самообслуживания; овладеть технологическими приемами ручной обработки материалов; усваивать правила техники безопасности;

- Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретать первоначальные знания о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

- Знать свойства изучаемых материалов, освоить приемы сравнительного анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике, в работе с проектом, при изготовлении изделия; знать варианты использования таких материалов, как полиэтилен, синтепон, проволока (металлы) в повседневной жизни;

- Соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу;

- Различать виды мягких игрушек, уметь применять правила работы над мягкой игрушкой, знать последовательность работы над мягкой игрушкой;

- Оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий;
- Владеть алгоритмом работы над стебельчатым и петельным швами; уметь свободно работать иглой, использовать пальцы в практической работе;
- Осмыслить понятие «развертка», усвоить правила построения развертки;
- Знать приемы составления композиции;
- Освоить понятия «масштаб», «чертеж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»;
- Уметь читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их;
- Уметь выполнять эскиз, технический рисунок, чертеж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме;
- Знать профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства;
- Освоить новые виды работ: конструирование из проволоки (каркас), обработка мягкой проволоки, шитье мягких игрушек на основе использованных ранее материалов (старые перчатки, варежки), создание пальчиковой куклы, создание объемной модели по заданному образцу, составление композиции из воздушных шариков, вязание крючком, соединение различных технологий в работе над одним изделием;
- Освоить технологию ручного ткачества, конструирование костюмов из ткани, бисероплетение.

В результате изучения блока «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты» обучающийся научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Обучающийся получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

В результате изучения блока «Конструирование и моделирование» обучающийся научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

В результате изучения блока «Практика работы на компьютере» обучающийся научится:

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Обучающийся получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

3.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3–й класс

Введение (1 ч)

Элементы содержания темы.

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод.

Тема 1. Человек и Земля (21 час)

Элементы содержания темы.

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа. Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами. Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях.

Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник.

Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды

(ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды -вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея.

Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей.. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Знакомство с новым видом природного материала -соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно- прикладном искусстве. Технология подготовки соломки

-холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализ

конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения

(подвижное и неподвижное)..

Практическая работа:

- 1.Коллекция тканей.
- 2.Ателье мод.
- 3.Кухонные принадлежности.
- 4.Стоимость завтрак
- 5.Способы складывания салфеток
- 6.Человек и Земля

Проект: «Детская площадка»

Тема 2. Человек и вода (4 часа)

Элементы содержания темы.

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными

материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.).

Новый вид соединения деталей -натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция. Водный транспорт. Виды водного транспорта.

Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Практическая работа:

1. Человек и вода

Проекты:

1. Водный транспорт

2. Океанариум

Тема 3. Человек и воздух (3 часа)

Элементы содержания темы.

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Знакомство с особенностями конструкции вертолёт.

Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Практическая работа:

1. Условные обозначения техники оригами

2. Человек и воздух.

Тема 4. Человек и информация (5 часов)

Элементы содержания темы. Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft WordDocument.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

Проект «Готовим спектакль».

4–й класс

Ведущей темой года является тема: «Вечные и любимые образы в искусстве».

Раздел 1. «Здравствуй, дорогой друг!» - 1 ч

Как работать с учебником.

Раздел 2. «Человек и земля» – 21 ч

Вагоностроительный завод. Создание модели вагона из бумаги и картона
Полезные ископаемые. Изготовление модели буровой вышки из
металлического конструктора.

Работа с пластилином. Технология лепки слоями. Малахитовая шкатулка.

Автомобильный завод. Работа с конструктором.

Работа с металлическим конструктором. Модель автомобиля

Монетный двор. Работа с металлизированной бумагой – фольгой.

Изделие: медаль

Фаянсовый завод. Работа с пластилином. Ваза.

Тест «Как создаётся фаянс»

Швейная фабрика. Работа с текстильными материалами. Изделие:
«Прихватка».

Швейная фабрика. Мягкая игрушка. Птичка.

Обувное производство. Модель обуви из бумаги.

Виды бумаги, приёмы и способы работы с ней. Модель детской летней
обуви.

Деревообрабатывающее производство. Изготовление изделия из реек.

Работа с древесиной. «Лесенка-опора для растений»

Кондитерская фабрика. Приготовление пирожного «Картошка»

Кондитерская фабрика. Практическая работа: «Тест «Кондитерские
изделия»

Практическая работа: «Тест. Правила эксплуатации
электронагревательных приборов

Проект «Комнатные цветы» Посадка семян цветов. Правила ухода за
цветами.

Раздел 3. «Человек и вода» – 3ч

Водоканал. Проект «Загадки воды». Фильтр для очистки воды.

Порт. Профессии людей, работающих в порту. Изготовление канатной
лестницы

Узелковое плетение. Изделия в технике макраме. Браслет

Раздел 4. «Человек и воздух» - 3 ч

Самолётостроение. Модель самолёта из конструктора.

Ракета-носитель. Модель ракеты из картона, бумаги.

Летательный аппарат. Воздушный змей.

Раздел 5. «Человек и информация» - 7 ч

Создание титульного листа. Проект «Издаём книгу»

Работа с таблицами. Правила работы на компьютере.

Создание содержания книги. ИКТ на службе человека, работа с компьютером.

Переплётные работы. Изготовление переплёта дневника.

Переплётные работы. Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу.

Практическая работа на компьютере: «Содержание книги»

Итоговый продукт проекта: «Книга «Дневник путешественника»

Обобщение по разделу "Человек и информация"

Подведение итогов года. Презентация работ учащихся. Выставка работ учащихся.

4. Тематическое планирование УМК «Перспектива»

3 класс

№ п\п	Дата	Название раздела, тема урока	Кол-во часов	Примечание Программа воспитания. Модуль «Школьный урок»
--------------	-------------	-------------------------------------	---------------------	--

1		Как работать с учебником.	1	<ul style="list-style-type: none"> • привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработка своего к ней отношения; • использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; • применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; • включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; • инициирование и поддержка проектной и исследовательской деятельности школьников
2		Архитектура. Работа с бумагой.	1	
3		Городские постройки. Работа с проволокой.	1	
4		Парк. Работа с природным материалом и пластилином.	1	
5		Детская площадка. Работа с бумагой.	1	
6		Детская площадка. Работа с бумагой.	1	
7		Ателье мод. Украшение платочка монограммой. Стебельчатый шов.	1	
8		Аппликация из ткани. Украшение фартука. Петельный шов.	1	
9		Изготовление тканей. Работа с бумагой и шерстяной нитью.	1	
10		Вязание. Работа с шерстяной нитью	1	
11		Одежда для карнавала. Работа с тканью.	1	
12		Бисероплетение. Работа с леской и бисером.	1	
13		Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой.	1	
14		Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами.	1	
15		Работа с тканью. Колпачок для яиц.	1	
16		Кулинария. Работа с продуктами питания для холодных закусок. Бутерброды.	1	
17		Салфетница. Способы складывания салфеток	1	
18		Магазин подарков. Лепка.	1	
19		Работа с природными материалами. Золотистая соломка.	1	
20		Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков.	1	
21		Автомастерская Работа с картоном. Конструирование	1	
22		Работа с металлическим конструктором. Грузовик.	1	
23		Конструирование. Мосты.	1	
24		Водный транспорт. Работа с бумагой. Проект «Водный транспорт»	1	
25		Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Проект «Океанариум»	1	

26		Работа с пластичными материалами. Пластилин. Фонтаны.	1	льники в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов (творческих, социально значимых, научно-исследовательских).
27		Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами.	1	
28		Вертолётная площадка. Конструирование	1	
29		Папье - маше. Работа с бумагой. Воздушный шар.	1	
30		Переплётная мастерская.	1	
31		Почта. Заполнение бланка	1	
32		Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. Проект «Готовим спектакль»	1	
33		Кукольный театр. Работа с тканью.	1	
34		Интернет. Работа на компьютере Изделие: проект-презентация «Работа на компьютере». Афиша. Программа.	1	
			34 ч.	

Тематическое планирование УМК «Перспектива»

4 класс

№ п\п	Дата	Название раздела, тема урока	Кол-во часов	Примечание Программа воспитания. Модуль «Школьный урок»
-------	------	------------------------------	--------------	---

1	Вводный инструктаж. Как работать с учебником	1	<ul style="list-style-type: none"> • привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; • использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; • применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных и гр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; • включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; • инициирование и поддержка проектной и исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов (творческих, социальных)
2	Вагоностроительный завод. Кузов вагона. Пассажирский вагон.	1	
3	Вагоностроительный завод. Кузов вагона. Пассажирский вагон.	1	
4	Полезные ископаемые. Буровая вышка.	1	
5	Полезные ископаемые. Буровая вышка.	1	
6	Автомобильный завод. КамАЗ. Кузов грузовика.	1	
7	Автомобильный завод. КамАЗ. Кузов грузовика.	1	
8	Монетный двор. Стороны медали. Медаль.	1	
9	Фаянсовый завод. Основа для вазы. Ваза.	1	
10	Швейная фабрика. Прихватка	1	
11	Швейная фабрика. Прихватка	1	
12	Мягкая игрушка. Новогодняя игрушка. Птичка.	1	
13	Мягкая игрушка. Новогодняя игрушка. Птичка.	1	
14	Обувное производство. Модель детской летней обуви.	1	
15	Деревообрабатывающее производство. Лесенка-опора для растений.	1	
16	Деревообрабатывающее производство. Лесенка-опора для растений.	1	
17	Кондитерская фабрика.	1	
18	Бытовая техника. Правила эксплуатации бытовой техники.	1	
19	Тепличное хозяйство. Цветы для школьной клумбы.	1	
20	Проект: "Цветы для школьной клумбы"	1	
21	Водоканал. Фильтр для воды	1	
22	Порт.	1	
23	Узелковое плетение. Браслет.	1	
24	Узелковое плетение. Браслет.	1	
25	Самолётостроение.	1	
26	Самолётостроение.	1	

27		Ракетостроение.	1	о значимых, научно-исследовательских).
28		Летательный аппарат. Воздушный змей.	1	
29		Создание титульного листа.	1	
30		Работа с таблицами.	1	
31		Создание содержания книги.	1	
32		Переплетные работы. Книга «Дневник путешественника».	1	
33		Переплетные работы. Книга «Дневник путешественника».	1	
34		Итоговой урок.	1	
			34 ч.	

Примерные темы творческих проектов по технологии

3 класс

Афиша.

Блюда из яиц.

Блюдо из соленого теста.

Брелок для ключей.

Бумажные весы.
Вертолет «Муха».
Виды и свойства тканей.
Водные транспортные средства.
Волшебное дерево.
Вышивка бисером.
Глиняный горшочек.
Городской парк.
Двор моей мечты.
Детская площадка.
Ёлочная игрушка.
Завтрак из фруктов.
Изделие из проволоки.
История игрушки.
Карнавальный этикет.
Композиция из соломки.
Кукольный театр.
Мой первый автомобиль. Конструирование.
Монограмма – как украшение швейного изделия.
Ну-ка, фрукты, станьте в ряд!..
Организация моего рабочего места.
Осенний салат.
Осенняя корзинка.
Оформление подарка.
Пластилиновый фонтан.
Платье – «Привет от осени»
Подводный мир.
Разработка модели спортивной формы.
Разработка модели школьной формы.
Технология бутерброда.
Украшаем рабочий фартук.
Украшения из глины.
Украшения на руку из бисера.
Украшения стола. Способы складывания салфеток.
Фоторамка для мамы
Цветок в горшке.
Я построю мост.

Примерные темы творческих проектов по технологии

4 класс

Букет из конфет.
Вагоностроение.
Ведерко для рукоделия.
Веер из одноразовых вилок.

Вторичное сырье.
Вырезание силуэтов из бумаги. Пасхальное яйцо.
Интерьер комнаты коллаж.
Карнавальная маска.
Книга своими руками.
Композиции из пластилиновой ленты.
Курица из ниток.
Малахитова шкатулка.
Новогодние игрушки.
Новогодняя снежинка.
Органайзер своими руками.
Осенний вернисаж.
Открытка 3Д.
Открытка 8 марта.
Открытка для папы.
Пластиковая бутылка.
Пластилин. Высокий рельеф.
Поделки из пластиковых ложек.
Подсолнух из пластиковых бутылок.
Прямое плетение из бумаги.
Размножение комнатных растений.
Рождественский букет в технике «Ганутель»
Ручное ткачество.
Салфетка крючком.
Своими руками – чудо-оригами.
Свойства и качества бумаги.
Складывание по кривой линии.
Сладкая веточка вербы.
Тестоластика.
Фаянсовый завод.
Цветы для моей мамочки.
Цветы из апельсина.
Цветы из бумажных салфеток.
Цыпленок из помпонов.
Что такое скрапбукинг?
Чудеса в саду и огороде.